



Numéro # 34
Décembre 2017



ADAPEI *Infos*



L'ADAPEI DE LA GIRONDE ENGAGÉE DANS LE MOIS DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

10 novembre 2017 - **L'inauguration de la légumerie de Magellan**

13 au 24 novembre 2017 - **Les 15 jours de l'insertion**

Insertion par l'Emploi & insertion par la Culture

*Ant*ternatives



Didier BAZAS
Président

Le journal que vous tenez entre vos mains, bien que de grande qualité, se fait rare ! Il est vrai que cette année a été riche, ne serait-ce que par l'aboutissement du projet associatif 2018-2022.

En 2018, nous reviendrons à une parution plus normale. En effet, rien ne remplace un journal qui permet d'approfondir les sujets et de vous faire part des quinze jours de la culture et de l'insertion, que nous avons connus en novembre dernier.

Actuellement, tous les quinze jours, nous publions une "newsletter" par voie numérique, à destination des salariés et des membres du Conseil d'Administration. En 2018, nous l'adresserons à tous les adhérents ayant une adresse électronique.

Ce journal est aussi l'occasion de rendre hommage à Michel Gillot, un grand Président de l'Adapei de la Gironde, qui a marqué l'association d'une marque indélébile. J'espère que nous pourrons tous garder, dans nos actes et nos pensées, un peu de lui dans les années à venir.

L'année 2017 fut particulièrement intense et s'achève avec la fusion avec l'association Alterne, la mise en place de sections locales et la finalisation du projet associatif et sa déclinaison, le contrat pluriannuel d'objectifs et de moyens.

Bonne année à tous !



Michel Gillot était mon ami.

C'était un homme exemplaire, loyal, attachant, plein d'humanisme. Il nous a quittés et j'ai le grand regret de vous informer que son décès est survenu le 9 avril 2017.

Permettez-moi de vous communiquer quelques éléments de sa vie personnelle et associative.

Il est né le 29 juin 1930 dans un petit village de Saône-et-Loire et a grandi au milieu des vignes.

Après son service militaire, engagé à 19 ans, il a intégré l'École des Officiers de l'Air à Salon-de-Provence et a choisi à sa sortie le corps des ingénieurs mécaniciens et électroniciens navigants.

Après de nombreuses mutations, il est nommé en 1965 à la BA 106 de Mérignac où la famille s'installe avec Marie-Hélène, son épouse, et ses trois filles dont Corinne accueillie aujourd'hui au Foyer de Martignas-sur-Jalle.

Au bout de 25 ans de service, il quitte l'armée pour profiter d'une stabilité familiale hors mutations dans d'autres bases, comme Lieutenant-Colonel et décoré de la légion d'honneur.

Il intègre alors la société Thomson CSF devenue Thalès et y crée le service après-vente pour toute la partie électronique des avions militaires. Il prend sa retraite en 1988 pour embrasser une nouvelle fonction, celle de Président de l'Adapei.

En 1967, il avait déjà, avec d'autres parents, en lien avec le handicap de Corinne, créé l'ADPEIRB dont il a été le premier secrétaire. Grâce au soutien de l'armée de l'air, il avait obtenu à Pessac Alouette un terrain et des bâtiments Fillod en tôle pour construire un IMPro qui a été le premier établissement, en 1969, de la Région Bordelaise que le futur CAT occupera ultérieurement jusqu'en 1999.

Pour se préparer à ses fonctions associatives et afin d'acquérir les compétences nécessaires à la création et à la gestion des établissements, Michel s'était au préalable inscrit à l'IAE de Bordeaux et y a suivi les cours du soir.

Michel Gillot a été Président de l'Adapei de 1988 à 1996 et de nouveau Président en 2000-2001. Ensuite Vice-Président de 2001 à 2004 et Administrateur jusqu'en 2016.

Sa générosité et son attachement pour les personnes handicapées mentales, son militantisme pour leur apporter tout ce que leur état nécessitait ont été exemplaires et sans faille.

Il va nous manquer et nous le regretterons.

Jean-Claude Pialoux
Président Adjoint



L'ADAPEI DE LA GIRONDE ENGAGÉE DANS LE MOIS DE L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

La légumerie de Magellan... une activité responsable !

L'Adapei de la Gironde est engagée depuis l'année 2007 dans une démarche de Développement Durable et plus précisément depuis 2016, dans une démarche globale de Responsabilité Sociétale de l'Entreprise (RSE).

Le développement de cette nouvelle activité Légumerie, basée sur le site de Pessac Magellan, s'intègre parfaitement dans cette démarche. L'objectif est de faciliter l'intégration de légumes locaux dans les menus de nos restaurants, mais aussi de permettre à nos partenaires cuisines centrales de la Métropole de proposer des produits frais en circuit court.

Cette nouvelle légumerie fournit un travail régulier à une quinzaine de personnes accueillies. Elle doit permettre de traiter à terme une tonne de matières premières brutes par jour. Les fruits et légumes sont épluchés, lavés, taillés, râpés et emballés. La caractéristique du Bio est essentielle car elle permet aux clients de la légumerie de répondre aux obligations des marchés publics de servir 20 % de produits bio dans

les établissements de restauration collective.

L'investissement de 443 000 € a permis de réhabiliter 180 m² en unité de production agroalimentaire semi-industrielle. L'agencement de cette unité de production a été l'objet d'études ergonomiques permettant aujourd'hui l'organisation d'un travail adapté aux personnes présentant des situations de handicaps complexes.

Cette création est un projet porté et équilibré grâce à des partenaires institutionnels que sont la Région Nouvelle Aquitaine et le département de la Gironde. Dès 2015 ce dernier a attribué au projet de légumerie le prix spécial du Jury "Trophée Agenda 21".



L'inauguration de la légumerie

L'inauguration de la légumerie organisée le vendredi 10 novembre réunissant nos partenaires, a permis d'officialiser son ouverture. Une centaine d'invités ont répondu présents, et ont pu apprécier la visite de cet outil magnifique, flambant neuf et d'une technicité irréprochable. Par petits groupes de 10, tous habillés dans les normes avec des kits visiteurs, ils ont pu se rendre compte du travail accompli par les personnes accompagnées de l'atelier. La visite était guidée, et interactive devant chaque machine un opérateur expliquait les modes opératoires de son poste de travail. Les questions ont fusé, tous ont été très fiers de démontrer leur savoir-faire. Clients actuels et potentiels sont confiants que dans de telles conditions les productions seront de qualité. Leur satisfaction et leur reconnaissance sont les récompenses que nous attendons, afin d'être considéré comme un outil de production comparable à une entreprise industrielle classique. L'équipe ultra motivée accompagnée par une monitrice "vitaminée" entame et vont faire perdurer cette aventure professionnelle innovante ...

Rétrospective des 15 jours de l'insertion

En tant qu'acteur de l'Économie Sociale et Solidaire, l'Adapei de la Gironde a inscrit "Les 15 jours de l'insertion" comme événement engagé dans le "Mois de l'Économie Sociale et Solidaire".

Une vingtaine de rencontres ont été programmées du 13 au 24 novembre 2017, dans les domaines de l'emploi et de la culture, **pour qu' Ensemble, nous élargissions le champ des possibles !**



Le mois de l'Économie Sociale et Solidaire
www.lemois-ess.org

Les 15 jours de l'insertion

Ensemble, élargissons le champ des possibles

L'insertion par l'EMPLOI
du 13 au 17 novembre 2017
Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées

L'insertion par la CULTURE
du 18 au 24 novembre 2017

Art'alternatives

adapei 33
www.adapei33.com

La Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées

du 13 au 17 novembre 2017

Pourquoi des soirées employeurs et qu'elles en sont les cibles ?

Ces soirées employeurs s'adressent à tous les employeurs, qu'ils soient artisans, collectivités ou entreprises de 10, 20 ou 500 salariés. Mais pas que...

Elles existent également pour l'ensemble des acteurs de l'insertion. Les financeurs, les services publics de l'emploi ou les associations partenaires. Et enfin, elles s'adressent aussi aux personnes qui ont besoin d'être accompagnées dans leur démarche d'insertion professionnelle.

Même si les lois changent, même si les connaissances et les mentalités sur le handicap évoluent, le taux de chômage des personnes en situation de handicap reste deux fois plus élevé que celui de la population générale (+ de 20%) et le milieu ordinaire de travail s'avère encore trop peu accessible.

Catalina Devandas-Aguilar, rapporteur spécial des Nations unies sur les droits des personnes handicapées a présenté son rapport préliminaire et ses recommandations au Gouvernement français, avec des mauvais points pour la France, dont la désinstitutionnalisation, où effectivement l'emploi pour les personnes en situation de handicap doit d'abord être dans les entreprises. Le respect du libre arbitre des personnes en situation de handicap et la possibilité de choisir leur projet professionnel. Ainsi que l'inclusion sociale, et on sait que dans notre société, elle passe essentiellement par l'inclusion professionnelle.

Les soirées employeurs de l'Adapei de la Gironde ont connu un important changement de format en 2016. Dans les éditions précédentes, de plus en plus de chiffres, une succession de description de dispositifs. Ce qui compte pour les employeurs c'est : "qui peuvent-ils appeler pour les aider dans cette démarche d'insertion ou de maintien en emploi". Et surtout comment nous allons les accompagner en fonction de leurs besoins !

C'est ce que tente de faire ce nouveau format en revenant à l'essentiel : l'accompagnement. Mais aussi par une nouvelle offre de services par le déploiement des plateformes d'insertion et du numéro unique d'appel.



A chaque soirée son trophée !

Un trophée de l'insertion qui a du succès !

L'édition 2016 des soirées employeurs a vu l'intronisation du Trophée de l'insertion. L'Adapei de la Gironde désire mettre à l'honneur et récompenser l'employeur qui s'est montré le plus exemplaire pour une insertion d'une personne en situation de handicap. Ce Grand Prix de l'Insertion est ouvert à tout employeur, qu'il soit du secteur privé ou public, quelle que soit la nature ou la taille de l'entreprise.

Au-delà de la reconnaissance de l'employeur, la communication autour du trophée a également pour objectif de montrer aux partenaires mais aussi aux personnes que nous accompagnons et leurs familles que l'insertion en milieu ordinaire de travail, c'est possible. Et parfois dans des entreprises ou des métiers auxquels nous n'aurions jamais pensé.

Les vainqueurs de cette édition 2017 ont bien démontré la diversité des employeurs qui peuvent embaucher, que ce soient des très grosses entreprises comme

MacDonald ou Elior Service, de plus petites comme l'entreprise Bulle de Linge ou les collectivités telles que la Mairie de Galgon.

Un trophée fait maison !

Cette année, le trophée a été créé et fabriqué par les ouvriers de l'atelier menuiserie d'Audenge, sous la direction de Marc Rossigneux, Educateur Technique Spécialisé. Au vu du succès auprès des employeurs et du public, les ouvriers de l'atelier sont déjà informés qu'ils seront les créateurs du Trophée 2018.

Du 13 au 18 novembre... 5 soirées employeurs !

Chaque territoire a organisé une soirée employeur sur un format identique



Soirée de la Métropole

Le Restaurant Le Beau Lieu a accueilli la 1^{ère} soirée employeur de l'Adapei de la Gironde le lundi 13 novembre. Plus de 70 personnes se sont déplacées pour entendre les témoignages d'employeurs tels qu'Elior Service et le CHU de Bordeaux sur la réussite de projets d'insertion de personnes en situation de handicap.

Le Restaurant Le Jardin Pêcheur a remporté ce 1^{er} Trophée de l'Insertion de la semaine avec l'embauche en CDI d'une ouvrière ESAT Hors Murs.



Soirée du Bassin d'Arcachon

Vainqueur du Trophée de l'Insertion l'année dernière, MacDonald a accueilli la soirée employeur du Bassin d'Arcachon sur son restaurant de Mios, le mardi 14 novembre, en présence de plus de 60 personnes.

Cette soirée a notamment accueilli de grandes enseignes tels qu'Auchan, But ou Leroy Merlin, engagées dans cette Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées.

Pour la 2^{ème} année consécutive, MacDonald a remporté le Trophée de l'Insertion, preuve qu'une réelle politique handicap est présente au sein de leur culture d'entreprise.

La Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées a également été une opportunité pour présenter plus de 40 stagiaires (jeunes et moins jeunes) à différents employeurs du Bassin.



Soirée du Blayais

L'Hôtel restaurant le Relais de l'Estuaire d'Etauliers a accueilli la soirée employeur du Blayais et près de 30 participants. Avec notamment les participations d'Olivier Chabot du CREFOP ainsi que la Centrale Nucléaire du Blayais sur leur politique handicap.

L'entreprise Bulle de Linge a remporté la 2^{ème} édition du Trophée de l'insertion sur son territoire.

Soirée du Libournais

La Mairie de Galgon ayant remporté le Trophée de l'insertion 2016, nous a fait l'honneur d'accueillir la soirée employeur 2017 du Libournais. Un peu plus de 35 personnes ont pu assister à cet événement dans une salle réservée à la culture et aux événements municipaux.



Soirée du Médoc

La dernière soirée employeur de la semaine s'est déroulée dans le superbe château d'Arsac dans le Médoc. Près de 30 personnes ont notamment assisté à la signature de la convention de partenariat entre l'ADEFA 33 et l'Adapei 33, officialisant un travail commun démarré il y a un peu plus d'un an.

La Maison Louis Vialard a été récompensée du Trophée de l'insertion 2017 pour sa participation à la professionnalisation des travailleurs du milieu protégé de l'ESAT de Villambis.

L'Adapei, partenaire des employeurs

Pôle Emploi

Dans le cadre du Forum de la Semaine du Handicap organisé par la Maison de l'Emploi le 14 Novembre, le Pôle emploi de Bordeaux a invité l'Adapei de la Gironde à participer à une action innovante : "L'entreprise adaptée, un emploi à la clé" avec une information auprès des demandeurs d'emploi suivie d'un "speed meeting".



Métro Bordeaux Lac

Le mercredi 15 novembre, l'Adapei de la Gironde était présente à Métro Bordeaux Lac pour aller à la rencontre des clients, partenaires et fournisseurs de l'entreprise. Une occasion également pour faire découvrir aux restaurateurs le vin du Château de Villambis !



Mairie de Biganos

L'Adapei de la Gironde a été partenaire le jeudi 16 novembre de la mairie de Biganos, pour un "speed meeting", permettant aux demandeurs d'emploi en situation de handicap de rencontrer les entreprises locales à travers des simulations d'embauche de 15 minutes.



Mairie du Haillan

L'Adapei de la Gironde a été partenaire de la manifestation organisée par la mairie du Haillan "Vivre Ensemble avec Nos Différences" le jeudi 16 novembre.

Elle était présente à la table ronde sur le thème "Milieu ordinaire, milieu protégé : quelles passerelles ?" ainsi qu'au forum de l'emploi l'après-midi en tant qu'employeur.





Pôle Emploi

Le vendredi 17 novembre 2017, l'Adapei a participé à une table ronde autour du recrutement de personnes en situation de handicap.

Cette manifestation était organisée par les agences Pôle Emploi de Saint-Médard en Jalles, du Bouscat, de Bruges ainsi que de Mérignac, avec la présence d'entreprises, de partenaires ainsi que de demandeurs d'emploi.

Mairie de Blanquefort

La Mairie de Blanquefort a organisé une manifestation sur le thème "Cultivez votre parcours" sur les métiers de l'agriculture, les formations et les dispositifs, du 13 au 17 novembre. L'Adapei a participé à l'une des tables rondes autour du thème de la formation sur les métiers de l'agriculture et ses freins.

Mairie de Biganos et Cap Emploi

En partenariat avec la Ville de Biganos et Cap Emploi, l'Adapei de la Gironde a contribué à l'organisation de la Semaine Européenne pour l'Emploi des Personnes Handicapées sur le Bassin d'Arcachon.

Nombreuses ont été les entreprises qui ont accepté d'accueillir des personnes en situation de handicap que ce soit sur un jour ou une semaine et ce, dans divers secteurs d'activités : la grande distribution, la restauration, la vente, l'administration... Au total, 60 stagiaires ont été positionnés dont 40 de l'Adapei de la Gironde.

Côté employeurs, tous ont évoqué la motivation des stagiaires.

Côté stagiaires, les retours sont très positifs. Certains ont pu se faire une représentation du milieu ordinaire de travail pour la première fois, pour d'autres découvrir un métier ou un secteur d'activité et pour d'autres encore conforter l'idée de leur projet professionnel.

"Ce qui était bien pendant ce stage c'est que je ne me sentais pas handicapée. J'ai été bien intégrée et bien accompagnée"

Aurélié, stagiaire chez Auchan

L'objectif de cette semaine était de pouvoir intégrer des personnes en situation de handicap dans les entreprises locales et ainsi les sensibiliser à l'accueil de celles-ci. Le bilan de cette semaine est très positif puisque nous avons des propositions de stages, de mise à disposition on encore de formation qualifiante.

Marie Poujol
Chargée d'Insertion Professionnelle
Secteur Bassin - Bordeaux Métropole Sud
Direction de l'Insertion

Art'ternatives acte 6 - La Poésie du 18 au 24 novembre 2017

Art'ternatives a mobilisé tout au long de l'année, artistes, professionnels et partenaires, autour du 6^{ème} art, la poésie.

Cette semaine Art'ternatives présentait le bilan de toutes les réalisations sur l'ensemble des territoires.

Une grande première côté parrainage...

Cette saison culturelle était co-parrainée par Sylvie Crochard et François Vignes. Tous deux se sont prêtés à une séance de dédicaces de leurs œuvres respectives et du

recueil de poèmes "Devenir Arc en Ciel" réalisé au sein de l'atelier poèmes qu'ils ont animé tout au long de l'année en partenariat avec l'association ARTELIERS.

Art'alternatives 2017

Dédié à la Poésie, co-parrainée par

François Vignes est un écrivain reconnu, romancier auteur notamment de "Les compagnons du Verre à Soif" (Prix Georges Brassens) et électron libre...

"Je me réjouis de participer aux ateliers de poésie, j'aime les êtres vrais."

"On va, comme on dessine, jouer avec les mots, faire de l'orthogaffes, loin de l'hallalittérature, des salons du prêt à penser et de la singerie des apparences, et c'est tout ce qui m'importe. Les lettres feront la fête dans la prison des mots."

Sylvie Crochard est née en 1976. Elle est maman, poète et ouvrière en ESAT sur le Bassin d'Arcachon. Elle a écrit des textes émouvants et courageux sur ses deux vies qui sont autant de rives à aborder avec elle... et avec le cœur !

En 2014, avec l'aide de l'A4PM, elle publie un recueil de poèmes. Ils parlent de sa vie amoureuse, professionnelle, de son fils et de son parcours médico-psychologique.

Des poèmes réalistes, gais, pleins d'humour et d'optimisme : un regard lucide sur elle-même et sur celui que lui porte la société.

Passionnée de piano, elle s'inspire également de la musique dans ses poèmes.

Sylvie Crochard et François Vignes se sont prêtés à une séance de dédicaces de leurs œuvres respectives et du recueil de poèmes "Devenir Arc en Ciel" réalisé au sein de l'atelier poèmes qu'ils ont animé tout au long de l'année en partenariat avec l'association ARTELIERS.



Soirée d'ouverture Martignas-sur-Jalle

Comme le veut la tradition, la salle Gérard Philipe de Martignas-sur-Jalle a accueilli la soirée d'ouverture de cette 6^{ème} saison culturelle Art'alternatives, autour d'un cocktail préparé par l'ESAT Métropole.

En ouverture de cette soirée, Sylvie Crochard nous a fait l'honneur d'interpréter un de ses poèmes.

Au programme de cette soirée d'ouverture...

"Les Sens Ciel" présenté par le foyer de Saint-Michel de Rieufret. Une représentation scénique proposant du graphisme, une chorégraphie sur la chanson "Sixième Sens" de Grand Corps Malade et une séance de magie durant laquelle Blandine a été poétiquement découpée en deux ! Des bruits ont couru dans la salle que c'était un trucage... Chut, ne dévoilons pas les secrets des coulisses !

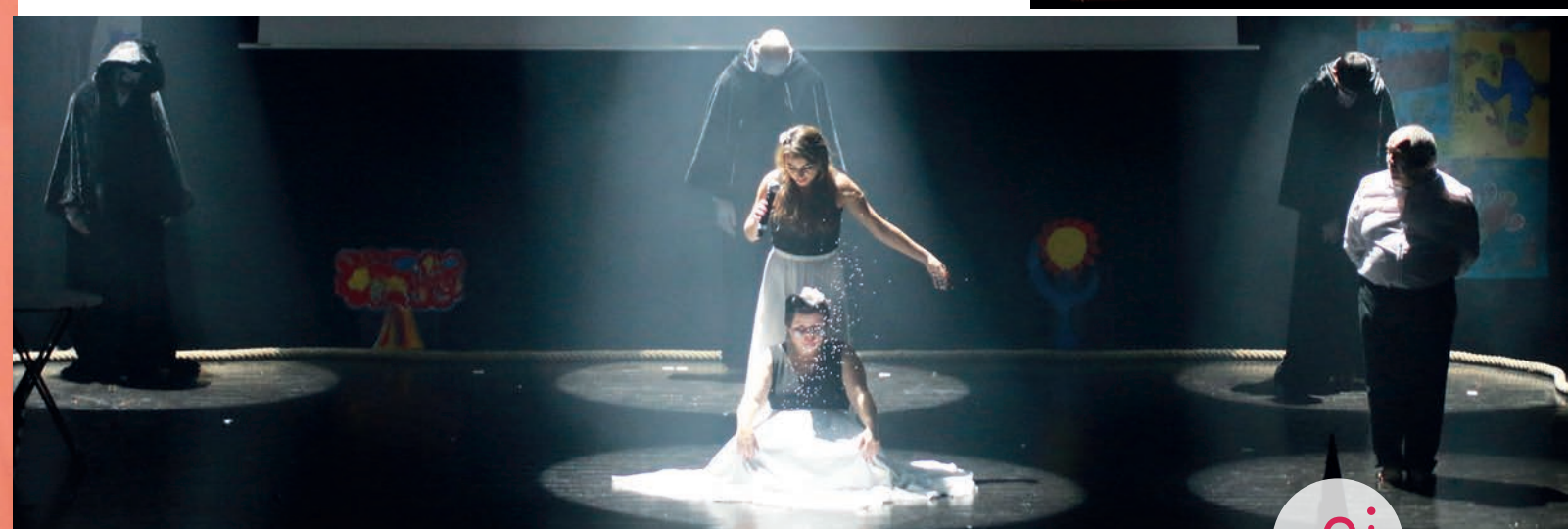
"L'automne des poètes Africains" proposé par les établissements du Bassin d'Arcachon en partenariat avec Enrique Vergara et la classe de CM1 de l'école de Betey. Un beau partenariat qui a donné lieu à un magnifique spectacle.

"La voix d'Orphée" interprétée par l'UH de Bois-Joly en partenariat avec la Chorale de Cestas.

"Il était une fois les poètes danseurs", une chorégraphie majestueusement interprétée par l'UH de Saint-Denis de Pile, en symbiose avec la vidéo "Rising" de Lasha. Standing ovation !... Sous la pression du public, Marie et son groupe d'artistes se sont produits à nouveau devant le public de la soirée de clôture, en plus des deux représentations programmées sur la journée Libournais Blayais... Avis aux éventuels producteurs, le spectacle est rodé !

Les décors de scène ont été réalisés par l'UH Bois-Joly et le FAM de Bègles.

Émotion, bonheur et poésie étaient au rendez-vous ce samedi 18 novembre à la salle Gérard Philipe de Martignas. Les artistes ont pris beaucoup de plaisir à se produire sur scène, tout autant que le public à venir les applaudir.





Après-midi Métropole

C'est au Rocher de Palmer, à Cenon, que les artistes de la Métropole nous ont donné rendez-vous ce lundi 20 novembre...

Cette scène Art'ternatives 2017 de la Métropole a tenu toutes ses promesses artistiques avec de magnifiques représentations, "DJ poésie" proposé par le foyer de Martignas en partenariat avec ARTELIERS, "Play-Sing" interprété par l'IME Pessac Alouette en partenariat avec la Compagnie Betty Blues, "Voyage au rythme des percussions" proposé par le CAP de Bordeaux en partenariat avec le Centre

Rencontre Intervention Musicale, "Le pouvoir des mots, des gestes, des mouvements" proposé par l'UH de Blanquefort avec en introduction, une vidéo "Bref..." qui a remporté un énorme succès et qui a été reprogrammée lors de la soirée de clôture. Le FAM de Bègles a clôturé cette journée avec la présentation de "Land'Art", un projet réalisé en partenariat avec le Collectif Monts et Merveilles.

Soirée Bassin d'Arcachon

Fief de la marraine Art'ternatives 2017 qui nous a fait l'honneur d'interpréter plusieurs de ses poèmes tout au long de la soirée, cette manifestation du 20 novembre, à la salle des fêtes de Gujan-Mestras, nous a réservé de nombreuses surprises, dans une salle quasi comble.

Les établissements du Bassin d'Arcachon ont eu le plaisir de rejouer pour le public du Bassin "L'automne des poètes Africains" présenté en avant-première lors de la soirée d'ouverture, en partenariat avec klowndestino et les élèves de CM1 de l'école primaire de Betey.

Ils ont également proposé une représentation scénique "JuRo(n)" en partenariat avec la Klaus Compagnie.

Cette création originale proposait un casting pour sélectionner une Juliette et un Roméo parmi des candidatures des plus insolites ! Un subtil mélange de costumes, de maquillages, d'accessoires divers, le tout magnifiquement interprété par une troupe théâtrale des plus dynamiques !

Cette belle soirée s'est clôturée par une représentation de l'école de musique Sud'Guitard.

Après-midi Médoc

La poésie était aux couleurs japonaises ce mardi 21 novembre, à la salle culturelle de Cissac Médoc.

"Kamishibai", un magnifique travail de l'IME Médoc réalisé en partenariat avec Camille

Piantanida ainsi que des "Haïkoutidien" réalisés sur fond vert en partenariat avec Le Dessous des Balançoires et "Les mots slam" réalisés par l'ESAT de Villambis en partenariat avec l'association Foksabouge.



Soirée Sud-Gironde

Une grande première pour les artistes du Sud-Gironde. Ce tout nouveau territoire, composé du foyer de Saint-Michel de Rieufret et des établissements d'Alterne, nous a offert une magnifique soirée ce mardi 21 novembre à la salle Claude Nougaro à Langon.

Le foyer de Saint-Michel a proposé une représentation scénique "Les Sens Ciel", présentée en avant-première samedi lors de la soirée d'ouverture.

"Rythme in vivo", une magnifique prestation de percussions poétiques, proposée par les

foyers d'Alterne suivie de "Slam Slap", un projet réalisé par les établissements d'Alterne et le foyer de Saint-Michel de Rieufret en partenariat avec Effort 2 Conscience et "L'impro-Poético", interprété par le foyer de Saint-Michel de Rieufret.





Journée des enfants

Pour la deuxième année consécutive, la STP d'Audenge a travaillé tout au long de l'année pour proposer aux enfants de tous les IME de l'Adapei un Art'ternaquizz pour tester leurs connaissances et leur rapidité... et ils en n'ont pas manqué !

Les grands vainqueurs de cet Art'ternaquizz 2017 sont Los Tchanquitos du Bassin d'Arcachon, qui repartent avec le trophée Art'ternaquizz pour la deuxième année... bravo à eux !

Le moins que l'on puisse dire, c'est qu'il y avait de l'ambiance à

la salle du Vigean ce mercredi 22 novembre.

En début d'après-midi, Enrique Vergara a maintenu l'ambiance avec son spectacle "poéticoclownesque", auquel des enfants ont pris part.

Après-midi Libournais et soirée Blayaise

Deux représentations étaient programmées ce jeudi 23 novembre dans le Libournais Blayais. Une à 14h à la salle de L'Accordeur de Saint-Denis de Pile et une à 18h à la salle Vox de Saint-Christoly de Blaye.

Une superbe représentation "Matière d'être(s)" de la MAS de Saint-Denis de Pile en partenariat avec l'association VitaNova, a ouvert ce volet Art'ternatives sur Saint-Denis de Pile, et la STP de Braud et Saint-Louis a fait l'ouverture de la soirée Blayaise avec son spectacle "Être en danse" en partenariat avec la compagnie Entre-Nous.

Sur les deux manifestations, l'IME de Blaye et l'UH de Saint-Denis de Pile ont interprété un poème chorégraphié "Les poètes de la vie".

Les "Siphonnés de la prose" (ESAT et UH de Saint-Denis de Pile) ont enchaîné avec une représentation théâtrale.

L'IME de Blaye, en partenariat avec l'association Foksabouge a

proposé un slam, "Au-delà des mots", interprété par Dylan L., Coralie et Dylan B.

L'ESAT Libournais Blayais a offert une représentation théâtrale, en partenariat avec l'AtelierSha.

"Il était une fois les poètes danseurs" a clôturé ces deux manifestations avec son spectacle présenté en avant-première lors de la soirée d'ouverture, et qui sera à nouveau programmé lors de la soirée clôture, sous la pression du public qui en redemande !!

Bravo à tous les artistes et leurs accompagnateurs qui ont enchaîné deux représentations dans la journée, avec toujours autant d'énergie et de plaisir.

Soirée de clôture Martignas-sur-Jalle

Vendredi 24 novembre, retour à la salle Gérard Philipe de Martignas, où s'achève la semaine Art'ternatives, en présence de Sylvie Crochard et François Vignes, parrain et marraine de cette 6^{ème} saison culturelle dédiée à la poésie.

Comme le veut la tradition Art'ternatives, ce sont les parrain et marraine qui ont clôturé cette semaine culturelle. Sylvie Crochard et François Vignes ont donc introduit cette dernière soirée durant laquelle Sylvie a dévoilé plusieurs de ses poèmes, mis en scène par plusieurs établissements.

"Vers à soi" interprété par les établissements du Bassin d'Arcachon ;

"Les enfants jouent", interprété en théâtre d'ombres par les enfants de l'IME de Blaye et la MAS de Saint-Denis de Pile ;

"DJ Poésie", revue théâtrale proposée par le foyer de Martignas-sur-Jalle en partenariat avec ARTELIERS ;

"Il était une fois les poètes danseurs" ont clôturé cette saison culturelle en interprétant pour la quatrième fois de la semaine leur magnifique mise en scène du clip Rising de Lhasa.

La saison culturelle dédiée à la poésie s'achève ainsi. Le plaisir des personnes accueillies et de l'ensemble des participants était au rendez-vous, et c'est la condition pour favoriser l'émergence de la créativité. Bravo à tous pour leurs prestations de qualité qui ont fait de cette semaine intense un véritable succès.

Un grand merci à l'ensemble des professionnels qui se sont investis pour accompagner les artistes, et aux opérateurs culturels qui ont apporté leur expertise dans les différents projets.

Un grand merci également à Sophie Couderc qui a fait le lien tout au long de l'année avec les différents territoires pour proposer une programmation de qualité et une organisation de la semaine Art'ternatives sans faille.

La fin d'une saison culturelle laisse place à une autre... qui sera dédiée en 2018 à l'architecture.



Le projet associatif 2018 - 2022

Le 18 décembre dernier, l'Assemblée générale ordinaire de l'Adapei, après le Conseil d'administration du 4 décembre, a ratifié notre projet associatif pour les années 2018-2022. Ce projet a demandé deux années de travail à l'ensemble des administrateurs et des professionnels de l'Adapei de la Gironde et je tiens à les en remercier ici.

Le projet associatif est engageant et, s'il s'inscrit dans la continuité du précédent, souhaite renforcer l'action associative, autour des cinq mots clés qui ont bâti son action : l'expertise, les partenariats, une allocation des ressources renouvelée, des parties prenantes investies et connaisseurs des enjeux, enfin une inscription résolue dans l'économie sociale et solidaire.

L'expertise, c'est à la fois la renforcer en interne, mais aussi aller la chercher en externe à notre association. L'inscription de l'Adapei sur ses territoires nécessite une réflexion autour de ces **partenariats**, à un moment où les Pouvoirs publics engagent de profondes transformations de notre secteur, transformations qui pourraient être fatales pour un certain nombre des partenaires que nous connaissons et qui ont choisi plutôt une stratégie "suiviste" face au virage inclusif et à la réponse accompagnée pour tous. **L'allocation des ressources**, c'est bien entendu la mise en place d'un état prévisionnel des recettes et des dépenses et son pendant, la réforme dite "SERAFIN". **Les parties prenantes**, c'est la recherche constante d'une équilibre entre les bénévoles, que nous devons avoir de plus en plus nombreux, que nous devons former aux nouveaux enjeux, les professionnels que nous devons accompagner face aux révolutions que connaît le secteur médico-social et les personnes accueillies, qui sont au cœur de notre accompagnement et qu'il faut encore renforcer dans leur parole et leurs initiatives. Enfin, le dernier mot clé, c'est **l'économie sociale et solidaire**. L'Adapei de la Gironde en fait résolument partie et doit s'inscrire dans tous les réseaux de l'ESS, pour faire entendre sa voix.

Nous sommes une association généraliste, ce qui fait la force de notre action. Mais, nous devons de plus en plus, renforcer notre expertise au sein de chacun des accompagnements que nous mettons en place et nous entourer des meilleurs spécialistes au sein de notre Conseil d'administration. Nous l'avons déjà fait en ce qui concerne les TSA et cela nous a permis d'obtenir les deux Unités d'Enseignement Maternelles de Bordeaux et d'Arcachon. Nous continuerons dans les années à venir par la création d'un service régional d'insertion professionnelle pour adultes avec autisme

Mot de la fin



Emmanuel Devreese
Directeur général

A l'occasion de la fusion avec Alterne, les partenaires sociaux ont souhaité se faire accompagner pour mieux comprendre la stratégie économique et politique de l'association Adapei de la Gironde. Le cabinet Syndex a donc été mandaté

pour réaliser deux rapports, qui ont été tour à tour présentés au comité central d'entreprise et au Conseil d'administration. Les deux rapports sont très éclairants et valident globalement la stratégie associative. Bien entendu, avoir une bonne stratégie, ne signifie pas forcément avoir raison sur tout. Mais cela signifie que la vision à moyen et long terme de l'Adapei 33, reflétée dans le projet associatif 2018-2022 voté par le Conseil d'administration et le contrat pluriannuel d'objectifs et de moyens, est maintenant claire, à la fois pour l'association, pour les Pouvoirs publics et pour les experts indépendants. Cela suppose pour les 10 ans à venir une transformation radicale de notre association que l'on doit accompagner encore plus. Notre volonté est que tout le monde comprenne où nous allons et apporte son écot à ces changements. Car de l'incompréhension naît la frustration et de la frustration naît le retrait. Nous avons besoin de tout le monde dans ces évolutions, de l'agent de service intérieur au directeur, en passant par la personne accompagnée et, bien entendu, ses parents.

et TSA (SRIPPAT) à Bordeaux et la mise en place d'une franchise "MESSIDOR" à Blanquefort. Ces projets sont détaillés dans le contrat pluriannuel d'objectifs et de moyens que nous sommes en train de négocier avec les autorités de contrôle et de tarification et qui constitue une véritable déclinaison du projet associatif que nous avons voté. Avec ces 17 fiches, le CPOM prend en compte les axes posés par le projet et permet une évolution de l'offre, à un rythme compatible avec nos organisations, les personnes accueillies, les parents et amis et les professionnels. C'est la clé d'une transformation réussie, comme nous l'avons engagé depuis plus de 10 ans.

Didier Bazas



adapei 33

Directeur de la Publication : Didier Bazas - Président - N° ISSN : 1168-8513

Conception/Réalisation : Chrystelle Pohier - Responsable communication - Impression : Graphic System

Adapei de la Gironde - Bureaux du Lac II - bât. R - 39, rue Robert-Caumont - 33049 Bordeaux Cedex

Tél. 05 56 11 11 11 - Courriel : siege@adapei33.com



www.adapei33.com